



**Nelson Mandela**

(MIENTRAS ESPERAS, 19/07/2012) Hace unos años, una galería londinense expuso una peculiar muestra. Eran cinco dibujos de colores suaves y trazos infantiles. Eran cinco paisajes, llenos de luz y de serenidad; entre ellos, la iglesia a la que el pintor iba en su pueblo.

No eran obras de arte, pero las circunstancias en que fueron realizadas y su autoría, convertían estos dibujos en obras muy especiales. El pintor era **Nelson Mandela**. Dibujó estas láminas estando recluso en la cárcel. Algunos de los paisajes no se podían ver desde su celda, pero sí desde la ventana de su corazón.





[Mthunzi's drawing of a prison tower and barbed wire fence, and a drawing of a prison building and a bench, are part of the 'Mthunzi' collection of drawings. The drawings are part of a project by the United Nations Development Programme \(UNDP\) to commemorate Nelson Mandela's 90th birthday. The project is called 'Mthunzi: Drawing the Future' and is a collaboration between the UNDP and the South African government. The drawings are part of a larger collection of art and photography that celebrate Mandela's legacy and the hope for a better future for South Africa. The drawings are available on the UNDP website at \[http://www.un.org/development/dndp/mthunzi/\]\(#\).](#)