



(MUJER, 21/02/2012) Un nuevo recurso, dirigido a la mujer de hoy, acaba de ver la luz en España. Se llama “**Infinitas**” y es un proyecto, del ministerio [ÁGAPE](#) , dirigido por **Isabel Fernández**

INFINITAS es una revista hecha por mujeres y para las mujeres. Todo tipo de mujeres: profesionales, amas de casa, creyentes y no creyentes. Su propósito principal es abordar temas que preocupan a la mujer de hoy –violencia, aborto, abusos, adopción, educación de los hijos, injusticia social, etc.- a partir del relato de historias en primera persona, de mujeres que se enfrentan –“con nuestros defectos y virtudes”- a los muchos retos de la sociedad actual.

Además, la revista intenta reflejar lo que Isabel Fernández considera, [en su EDITORIAL](#), “una gran verdad sobre nosotras: que somos infinitas”. De allí el nombre del proyecto, simbolizado quizás, consciente o inconscientemente, en un juguete que ofrecen a las entrevistadas, para que expliquen qué les sugiere:

una muñeca rusa

(de esas que se abren y aparece otra dentro, y otra... y otra..., ¡casi hasta el infinito!).

El nº 1 de INFINITAS nos muestra una revista impresa en formato de gran calidad, tanto por su papel, diseño, maquetación y tipografía como, sobre todo, por sus contenidos.

Además de calidad, INFINITAS ofrece “cantidad”. **Cincuenta páginas** a todo color, con **seis** excelentes reportajes realizados a mujeres de distintos lugares y procedencias; con vivencias y proyectos de vida diferentes, unidas por un común denominador:

su fe cristiana evangélica

REPORTAJES

“Una batalla artística ~~contra la esclavitud~~”, uno de los reportajes que aparecen en la revista y

Los seis reportajes que dan contenido a este primer número de INFINITAS son: **“Discapacida d con propósito”**

(María Luisa Espinosa, Sevilla, 38 años, periodista);

“Una batalla artística contra la esclavitud”

(Dámaris Llaudís, Hospitalet, enfermera y artista);

“Una apuesta por la vida”

(Gema Álvarez, Córdoba, 33 años, Coordinadora de Recursos Humanos);

“Cambiano tabú por normalidad”

(Sara Bonet, Barcelona, maestra);

“Madre de oficio”

(Vanina Ferri, argentina –vecina de Cobeña-, ama de casa);

“Maestra por encima de todo”

(Ester Martínez, Barcelona, psicóloga y docente).

Tal calidad, como se sabe, no se consigue desde la improvisación o, simplemente, las buenas intenciones, sino como fruto del trabajo profesional y riguroso de un equipo humano

comprometido con el proyecto. Este equipo está compuesto por **Marta Begué** (Texto), **Vanessa Villagrasa** (Fotografías), **J. M. Fonte** (Diseño Gráfico) y la ya citada, **Isabel Fernández** (Dirección).

La idea con la que nació INFINITAS, según nos explica Isabel Fernández a ACTUALIDAD EVANGÉLICA, es la de disponer de un recurso de calidad, que guste a la mujer evangélica pero que, además, ésta pueda regalar a una amiga sin necesidad de tener que *traducirle* nuestra

terminología religiosa

(“lenguaje evangélico”), ni tener explicarle peculiaridades de nuestra realidad eclesial.

VERSIÓN ONLINE

Además de la revista impresa, INFINITAS cuenta -tal y como mandan los tiempos- con un **complemento online**

(
www.infinitasweb.es

) donde se ofrecen los mismos reportajes de la revista pero en versión vídeo. “Cada mes añadiremos un nuevo reportaje”, explica con entusiasmo la directora del proyecto.

En cuanto a la publicación impresa, tras una tirada inicial de **10.000 ejemplares**, Fernández lamenta no poder precisar exactamente con qué periodicidad saldrá la revista impresa: “Tenemos el compromiso de sacar al menos un número más en 2012, pero la periodicidad dependerá de la demanda que observemos, ya que nuestras finanzas son limitadas”, explica.

La revista se vende a **3 €** el ejemplar, pero en la página web de ÁGAPE se ofrece una promoción de [un pack de 10 ejemplares](#) por tan solo **20 €** (+ gastos de envío).

Fuente: ÁGAPE / ACTUALIDAD EVANGÉLICA