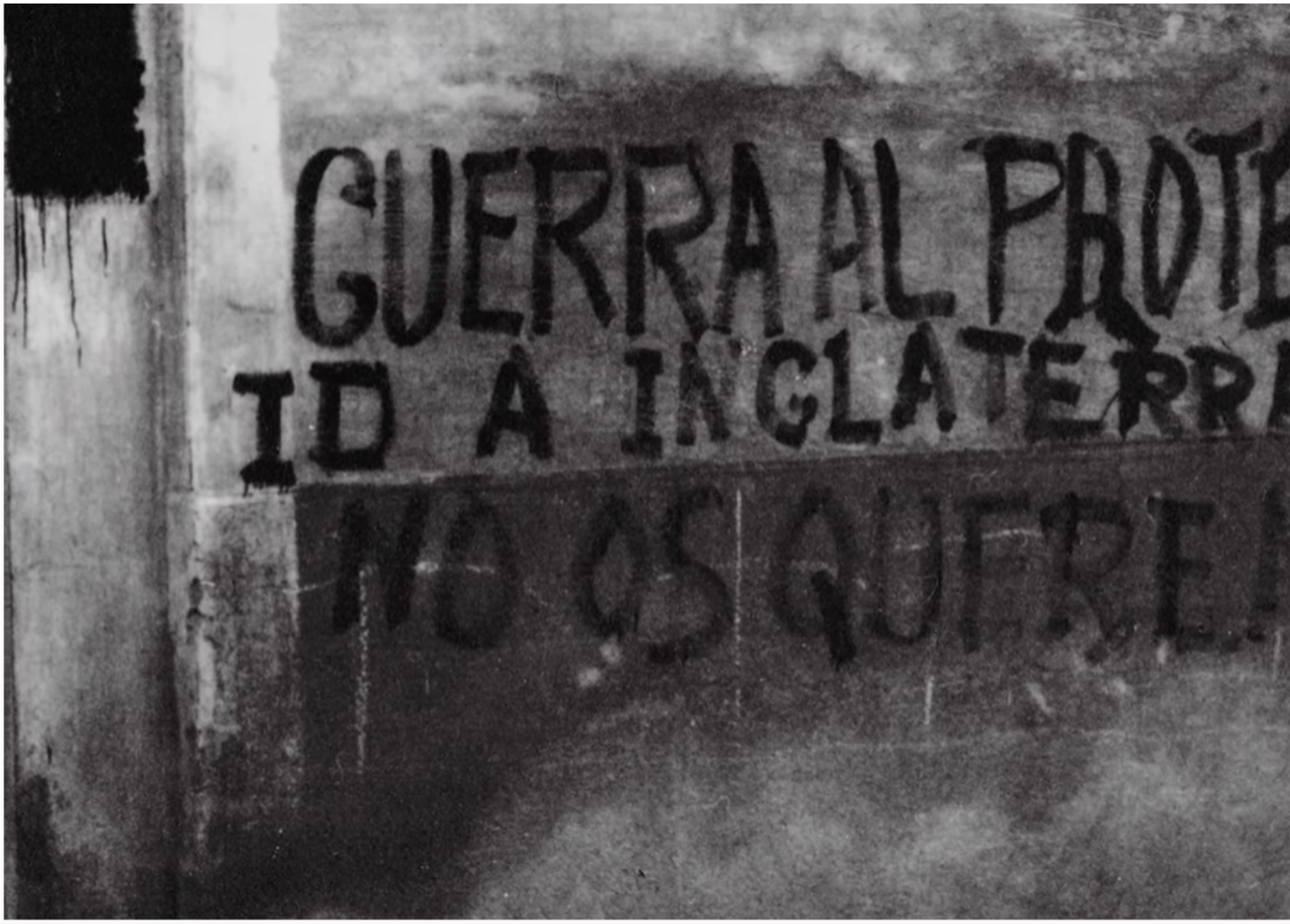
Escrito por Clack Produccions (David Casals)
Viernes, 12 de Noviembre de 2021 16:57

‘Protestantes, la historia silenciada’ arroja luz sobre el desconocido episodio de la exclusión española, impulsada por el presidente estadounidense Harry Truman, de la reconstrucción europea de posguerra



'Protestants, la història silenciada' (Tràiler oficial)

(BARCELONA, 12/11/2021) *Protestantes, la historia silenciada*, nuevo documental de la productora catalana Clack
, ahonda en el desconocido asunto de cómo la represión y persecución de la comunidad protestante fue la principal causa del veto a España en el Plan Marshal de reconstrucción europea.

El filme, que cuenta con el apoyo de la Direcció General d'Afers Religiosos, el Memorial Democràtic de la Generalitat, el Ayuntamiento de Barcelona y la Fundación Pluralismo y Convivencia, profundiza sobre el hecho de que, después de que el senador estadounidense Alvin O'Konsky consiguiera que la Cámara de Representantes aprobara el 30 de marzo de 1948 la inclusión de España en el Plan Marshal, el propio presidente americano Harry S. Truman, de confesión bautista, vetó al país, supeditando el acuerdo a una auténtica liberalización del régimen español y a la concesión de libertad religiosa.

El filme profundiza sobre el hecho de que el propio presidente americano Harry S. Truman, de co

Especialmente después de la Guerra Civil y hasta el inicio de la etapa del *desarrollismo*, los miembros de las iglesias protestantes vieron clausurados y atacados sus templos y tuvieron que mantener su fe en encuentros en casas particulares. Si eran descubiertos en estos cultos, sus participantes eran multados, al igual que si distribuían cualquier producto cultural vinculado a esa religión.

Igualmente, los niños eran estigmatizados en las escuelas, las parejas que querían casarse fuera de la Iglesia católica tenían muchas dificultades para conseguirlo y los miembros de estas comunidades debían ser enterrados en zonas separadas de los católicos en los cementerios tradicionales, a menudo en muy malas condiciones.

De 52 minutos de duración, la pieza audiovisual, la cual cuenta con una versión con subtítulos en castellano, está narrada a partir del testimonio de **Noemí Cortés**, miembro de la comunidad de la calle Terol de Barcelona, incluye declaraciones de
Josep-Lluís Carod-Rovira
en su faceta de estudioso del protestantismo, el crítico de arte
Daniel Giralt-Miracle,
de confesión evangélica, la historiadora
Marta Velasco
, autora del estudio
Los otros mártires,
o el también historiador
Federico Vázquez Osuna
, autor de
Les esglésies evangèliques històriques de de Barcelona.

El documental se estrenará el próximo 16 de noviembre en el marco de la Mostra de Cinema Espiritual de Catalunya, impulsada por la Direcció General d'Afers Religiosos del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya. También en el marco de la Mostra de Cinema Espiritual, **habrá proyecciones del documental en el templo protestante de la calle Tallers de Barcelona (sábado 20 de noviembre) y en el Casal Pere Quart de Sabadell (martes 22 de noviembre)** .

Compromiso con la memoria histórica

Protestantes, la historia silenciada se enmarca dentro de la línea de trabajos vinculados a la memoria histórica desarrollados por Clack como *Peiró42*, *La última cinta desde Bosnia* o *Patrimoni7* . "Una de nuestras líneas de acción como productora es contar historias ocultas, que han quedado en los márgenes, en la periferia del discurso oficial, y la historia de los protestantes en Catalunya es uno de esos temas que nos ha parecido que valía mucho la pena de recuperar", explica **Joan Salicrú,** productor ejecutivo del documental.

DAVID CASALS, PERIODISTA Y DESCENDIENTE DE PROTESTANTES REPRESALIADOS



Protestants: la història silenciada