



Luis Palau predicando en la Plaza del Callao en Madrid / Foto: Asociación Luis Palau, viernes 21 de junio de 2019

(EDITORIAL, 02/07/2019) En las últimas semanas nos hemos “sumergido”, literalmente, en [FestiMadrid 2019](#), priorizando la cobertura informativa de este gran evento unido de las iglesias evangélicas de Madrid a cualquiera otra noticia.

Pedimos disculpas a aquellos lectores, iglesias o entidades, que se hayan podido sentir un tanto olvidados/as en sus intereses o prioridades informativas por **nuestra dedicación casi**

exclusiva

a este evento de ámbito local. Prometemos que después de este paréntesis excepcional de contenido monográfico, volveremos a la pluralidad habitual de nuestros contenidos.

Creemos, no obstante, que el paréntesis estaba justificado; que la ocasión lo merecía. Que **lo que ha pasado la semana del 15 al 23 de junio de 2019 merecía la mayor y mejor cobertura posible por nuestra parte**

siendo

Actualidad Evangélica

el órgano de comunicación oficial de la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España (

[FEREDE](#)

), entidad que había invitado a Luis Palau en representación de las iglesias evangélicas de España y que auspiciaba el evento.

Pero no solo por eso, sino porque **FestiMadrid 2019 ha sido un evento de singular trascendencia**

, de gran impacto, comparable a otros a los que hemos dado un trato similar, fuera el [50](#)

[0º Aniversario de la Reforma](#)

en 2017; fuera el

[Festival de la Esperanza con Franklin Graham en Barcelona](#)

(2015); etc.

Además, **las circunstancias excepcionales en las que nos ha visitado el evangelista Luis Palau**

– “el Billy Graham hispano”, como se le conoce - ofreciéndonos la que muy probablemente haya sido su última predicación pública fuera de los EEUU, conceden a este Festival un estatus de acontecimiento histórico, situando a Madrid y a España en un lugar destacado en la biografía de este insigne hombre de Dios que, en todas sus intervenciones, ha declarado su amor por España –“la tierra de mi padre”- y ha cumplido con el compromiso contraído cuando aceptó la invitación de FEREDE hace un par de años atrás, en contra aún del criterio de sus médicos que desaconsejaban el viaje.

Solo Dios puede conocer la dimensión real del impacto espiritual de FestiMadrid 2019. Un impacto que en mayor medida está en Sus divinas manos.

El balance *visible*, no obstante, es muy positivo. Es motivo de agradecimiento a Dios y de gran

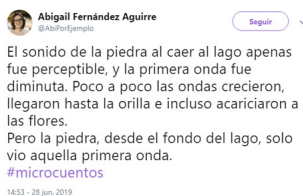
Escrito por Actualidad Evangélica
Martes, 02 de Julio de 2019 13:35

satisfacción el resultado del evento medido en términos de: movilización de iglesias y fieles (216 iglesias participantes, 3800 amigos del festival, 500 voluntarios de orden, 312 voluntarios involucrados en FestiNiños, etc.); de excelencia en los medios dispuestos; de satisfacción de la gente que participó (participamos) en el trabajo; de testimonio público a las autoridades del gobierno, fuerzas de seguridad, técnicos del Ayuntamiento, etc.; de asistencia de público (73.000 asistentes entre las dos noches); de personas que manifestaron haber hecho la oración de fe para recibir a Cristo o reconciliarse con Dios (centenares, a falta de datos definitivos).

FestiMadrid 2019 ha concluido, pero la sensación de quienes seguimos de cerca su desarrollo es de gozo y esperanza.

Esperanza, de que el impacto de este Festival sea **como el de esa piedra caída en el fondo de un lago** que con tanto arte describe **Abigail Fernández Aguirre** en uno de sus [#microcuentos](#)

:



¡Qué así sea! Que a diferencia de esa piedra de vista corta, Dios nos de visión espiritual para poder discernir el alcance de este trabajo en el Señor, que sin duda no ha sido en vano, y que ayudará al avance del reino de Dios en Madrid y en toda España.

Actualidad Evangélica, martes 2 de julio de 2019.-

“Que el Senyor el beneeixi molt, ara i sempre”

EDITORIAL. FestiMadrid2019: Una piedra caída en el lago...

Escrito por Actualidad Evangélica
Martes, 02 de Julio de 2019 13:35

La noche del sábado 22, **Que el Señor el bene** (Domingo Sáenz de Guzmán, Daniel Rodríguez y Ma) de