Una revista online de Castilla La Mancha entra en el domicilio del director de publicaciones de editorial CLIE y revela el tesoro de su biblioteca, con unos 12.000 volúmenes de temática teológica, histórica y filosófica



Alfonso Ropero, durante la entrevista / Captura de pantalla

(Redacción, 15/01/2021) La revista online *LanzaDigital.com* es un medio secular de información general del ámbito de la Comunidad de Castilla La Mancha. El pasado 9 de enero publicó una interesante entrevista realizada a
Alfonso Ropero

, tomellosero de fe protestante, escritor, conferenciante, doctor en Filosofía y director de publicaciones de editorial CLIE.

En la entrevista , Ropero enseña **el tesoro que encierra su vasta biblioteca particular, compuesta por unos 12.000 volúmenes** cuya temática se centra, principalmente, en las tres áreas que revelan sus mayores intereses intelectuales: la teología, la historia y la filosofía.

Seguidamente y, **con el permiso expreso de *LanzaDigital.com***, reproducimos la entrevista completa, obra de Francisco Navarro, con fotografías y vídeo de Jesús Monroy:

Toda la historia del pensamiento en la biblioteca de Alfonso Ropero

Alfonso Ropero siente reverencia por los libros / Jesús Monroy

Más de doce mil volúmenes guarda en su casa este tomellosero que es director de publicacione

(Francisco Navarro, 09/01/2021) Resulta muy agradable el paisaje doméstico que divisamos los periodistas al llegar a la casa de Alfonso Ropero; muchos libros y una simpática cuadrilla de perras y gatas que conviven en gran armonía. Los gatos son más distantes, pero los perros nos olisquean, mueven el rabo en señal de cariño y guardan la deferencia de no dedicarnos un solo ladrido a los tres visitantes. Alfonso y su mujer nos reciben con gran hospitalidad, dejándonos que campemos a nuestras anchas entre las estanterías, tomando fotos y admirando los cuidados volúmenes que Alfonso ha ordenado metódicamente y metido en cajas de vino para protegerlos del polvo.

La vida de este tomellosero, que es director de publicaciones de la editorial barcelonesa Clie, ha estado siempre ligada a los libros, más concretamente, a los de pensamiento. Estamos ante

un amante empedernido de las humanidades que ha rastreado y se ha empapado de todo lo que han dicho los grandes pensadores de teología, filosofía, historia, sociología, la política y más recientemente sobre la economía, porque como suele decir, “intento entender lo que sucede en la sociedad que me rodea”.



El pensamiento ocupa gran parte de la biblioteca de Ropero / Jesús Monroy

Doce mil libros

“Calculo que puedo tener sobre doce mil libros. Compró unos treinta al mes, es decir, uno al

día, y aunque no me da tiempo leerlos, me supera el afán de tenerlos, -empieza diciendo-. Los tres grandes vectores de esta biblioteca son la teología, la historia y la filosofía. En realidad, todo lo que tenga que ver con el ser humano y las ideas. Hay un apartado importante también de libros dedicados a la política. Y luego en menor medida tengo algunas cosas de psicología, ciencia, sobre todo lo que alude a nuestros orígenes y evolución del ser humano".

Ropero explica que tiene los libros ordenados por secciones, "encuentro rápidamente cada libro que busco y los que menos leo están colocados en las estanterías de arriba", dice entre risas. Se ha disciplinado pacientemente a la hora de coleccionar esos libros o colecciones que se venden por entregas. Asegura que fue Ortega y Gasset quien despertó su pasión por la filosofía. "Ortega me dio la ilusión de vivir. Aparte de filósofo, para mí es el mejor escritor que ha tenido España. De cualquier palabra de nuestro idioma entresacaba su sentido filosófico, sacando el jugo a toda la riqueza del lenguaje español. Y aunque tiene un claro influjo de la filosofía alemana, puesto que estudió allí, él construyó su propia filosofía".



Ropero es director de publicaciones de editorial CLIE / Jesús Monroy

Reverencia por los libros

Su religión es la protestante y Alfonso posee todas las obras de Calvino y Lutero, pero también guarda mucha teología católica, sobre todo de la teología de la liberación que “tiene un carácter más social y suele presentarse asociada al marxismo”, remarca.

Nuestro protagonista se siente a gusto hablando de libros y ello nos da pie a preguntarle por el origen de su idilio con ellos. “Mi padre era gañán y tengo el lejano recuerdo de haberle ayudado en algunas tareas del campo. Mi primer contacto con los libros fue cuando tenía diez años, al conocer uno de aquellos libros que regalaba el Estado y que hablaba de Sócrates y otros filósofos griegos. Antes leí aquellos tebeos del Capitán Trueno o El jabato. Leí pronto El Quijote y el que me encanto fue Dickens. Pero a los 18 años, por una experiencia religiosa fuerte, me hice protestante y me dediqué a estudiar teología. Me pagaron los estudios en Inglaterra, donde lo pasé muy bien, y estuve también en Irlanda, en plena época del IRA donde era normal ver a gente caminando con fusiles por la calle. De allí siempre venía cargado de libros. He escatimado en otras cosas, el coche o la ropa, pero nunca en libros”.

No abunda la literatura

Aunque le agrada y la cultiva siempre que puede, en la biblioteca de Alfonso Ropero no abunda la literatura. Nos cuenta que atesora algún premio de la Fiesta de las Letras, pero no tiene claro cuál fue el primer libro que adquirió con su propio dinero. “Quizá fuera La Odisea de Homero que lo recomendaban en el colegio y lo compré en la librería de Eugenio Serrano, pero por gusto puede que fuera uno de Ortega y Gasset o de Unamuno”.

Alfonso no siente predilección por un único libro, “en cada época me han ido marcando diferentes autores. Por ejemplo, un autor como Max Weber me abrió los ojos a la sociología. Me ha interesado mucho el estudio de las sectas, contrastando siempre diversas opiniones y teorías y respetando las opiniones de los que piensen diferente”.



Alfonso Ropero considera que España ha dado muchos y muy buenos pensadores / Jesús Monroy

Se mantiene fiel al formato de libro en papel y a cualquier lugar que se dirige va acompañado siempre por un libro. “Incluso si voy al banco, aprovecho las esperas para leer”. Ha publicado una veintena de títulos, además de algunas ediciones críticas, haciendo la introducción y poniendo notas a pie de página.

A la vez que habla paseamos entre las estanterías y se va deteniendo en algunos títulos de los que siempre entresaca una curiosa historia. Aparecen algunos volúmenes sobre los

curanderos, “un tema que me interesó mucho durante un tiempo”. Elogia a los pensadores españoles, “hay muchos y muy buenos” y en la recta final nos muestra su despacho donde pasa horas y horas leyendo y estudiando, extrayendo el máximo jugo a los libros que le han acompañado durante toda su vida. Antes de despedirnos aparece una gata gris que se sienta en el sillón que Alfonso ocupa cuando se adentra en los infinitos recovecos del conocimiento.

N.d.R: Esta entrevista se reproduce en su totalidad con el permiso expreso de LanzaDigital.com

Fuente: Lanza Digital / Francisco Navarro / Foto y vídeo: Jesús Monroy | Edición: Actualidad Evangélica