*Foto: Archivo*

(MÚSICA, 26/08/2014) CanZion lanza la nueva producción discográfica de Rescate, con quienes recientemente firmó un convenio de distribución. El álbum lleva por título, *Indudablemente* y consta de once nuevos temas, de los cuales, la canción *Tiene razón* ya suena fuertemente en la radio cristiana de habla hispana.

Apenas hace unas semanas presentaron el primer sencillo de esta grabación, que generó mucha expectativa sobre el álbum al obtener gran respuesta en las redes sociales: su video sencillo en YouTube logró llegar a las 100,000 visitas a una semana de su lanzamiento.

El álbum fue producido por Ale Vázquez, un músico de rock estrechamente vinculado a la producción del rock argentino al haber trabajado con bandas como Bersuit Vergarabat, Babasónicos, Carajo, Massacre, etc, pero quien también es, desde hace un tiempo, discípulo de Jesús y para el que Indudablemente se convirtió en la primera experiencia produciendo a una banda cristiana.

**UN DISCO “MUY ORGÁNICO”**

El trabajo discográfico es descrito por Ulises Eyherabide, líder de Rescate, como un álbum cuyo filtro y motor musical es el rock, en cuanto al sonido del bajo, la batería y las guitarras. “El concepto hace que el disco sea muy orgánico, que es lo que quisimos reflejar en este álbum y creo que también fue por eso la elección de Ale como productor”, comenta.

*Indudablemente* es un salto hacia adelante en la carrera de Rescate, tanto en cuestión musical como en cuestión espiritual.

Las letras —más poéticas y metafóricas que nunca antes— son fuertemente honestas y confrontadoras, como en el tema «El veneno», segundo corte del álbum: *“El bien que deseo, me cuesta lograrlo; el mal que no quiero, viene sin llamarlo. Uno siempre cree que el mal está afuera; el mal es mi carne y esa es mi condena”,*
una clara alusión a las palabras del apóstol Pablo sobre la lucha contra el pecado en el interior del creyente.

Sorprendentemente, el tema que da nombre al álbum es una extremadamente poética balada rock, un reconocimiento de la gracia de Dios, siempre presente: *“Cuánto me has amado a pesar de mí, atraviesas toda la tormenta, indudablemente tú… Corres el velo y devuelves el cielo a mi amanecer, me amas con celo y a cada momento me haces saber que me quieres bien”* . El álbum llama la
atención hacia la falibilidad del género humano y la indudable gracia que éste halla en el perdón y la presencia de Dios.

Los géneros explorados en la fusión musical de Rescate en este álbum son toda una aventura por experimentar, principalmente para los nuevos escuchas de la banda argentina. La contundencia del rock en un tema (Y además) se estampa contra los rítmicos compases de una cumbia en otro (El veneno); a la melancolía del country (Porque estás aquí) sigue el sonido de los metales (Tiene razón), mientras que una canción misteriosamente nos remite al sonido beatleasque (Hello!) y otras más pasean por el rock indie, el ska punk y el reggae.

Rescate está conformado por Marcelo Tega en el bajo, Sergio Ramos en la batería, Marcelo Barrera en la guitarra eléctrica y Ulises Eyherabide en la guitarra rítmica y la voz. La banda es originaria de Rosario (provincia de Santa Fe) y San Nicolás (provincia de Buenos Aires), Argentina.

Fuente: El Aragüeño (Venezuela)

Noticia relacionada:

. Rescate presenta «Tiene razón», el primer corte de su nuevo álbum «Indudablemente» (21/07/2014)