Tras la destacada actuación de Darío Benítez en la primera serie de audiciones del concurso La Voz (TeleCinco), esta semana, una nueva concursante de fe evanfgélica, la madrileña María Ayo, ha "dado la nota" con una magnífica interpretación que ha impactado al jurado. Igual que Darío, María ha elegido al almeriense David Bisbal como *coach*

.

María, una chica tímida con voz portentosa



"Dios es quien me inspira para hacer todo lo que hago", confiesa María

(Redacción, 24/09/2013) La segunda edición de “La Voz”, el *talent show* de TeleCinco que se emite los lunes por la noche, va camino de convertirse en un nuevo trampolín artístico para tanto talento acumulado en el seno de la juventud evangélica de España.

La senda emprendida -con gran éxito- por el sevillano Raúl Gómez en el concurso "El Número Uno" (Antena 3) a principios de este año, parece haber animado a otros jóvenes evangélicos a dar un paso al frente y presentarse en los castings de estos, un camino de oportunidades, aunque nada fácil, sin duda.

Una actuación magnífica de María le valió los elogios unánimes del jurado y su inclusión en el equipo de Bisbal

Si el pasado lunes, en la primera “audición a ciegas”, los cuatro *coaches* (Antonio Orozco, Malú, Rosario Flores y David Bisbal), pujaron con insistencia por tener en su equipo a **Darío Benítez**, un joven de origen argentino, cristiano de fe evangélica, director del coro Gospel de su iglesia, esta semana sucedía algo muy similar con **María Ayo**, una joven madrileña, integrante de la Gospel Factory, agrupación musical bien conocida en círculos evangélicos, fundada y dirigida por **Dani Reus**.

María se dedica profesionalmente al teatro musical y, actualmente, forma parte del elenco de ‘El Rey L

“DIOS ES QUIEN ME INSPIRA Y ME FORTALECE”

"Dios es quien me inspira para hacer todo lo que hago", dice María en el vídeo de presentación, grabado con anterioridad a su primera audición en el concurso. "A pesar de ser muy tímida y de hacer las cosas siempre con miedo y nervios, creo que he logrado muchas cosas y he llegado a sitios donde nunca me imaginaría que estaría".
"Dios siempre me ha fortalecido en mis debilidades y en mis temores".

María tiene el título de profesora de funky/hip-hop pero no ha impartido clases porque se ha

centrado en el canto y la interpretación. Se dedica profesionalmente al teatro musical ya que, actualmente, forma parte del elenco de ‘El Rey León’. Anteriormente, estuvo en el musical ‘Forever King of Pop’ de Michael Jackson.

DAVID BISBAL: “SE ME HA QUEDADO LA CARA DE TONTO”



David Bisbal será el coach de María y de Darío, durante el concurso

La portentosa y melodiosa voz de María Ayo, quien hizo una interpretación perfecta de ‘One night only’, tema de Jennyfer Hudson, causó un gran impacto a los cuatro coaches quienes, de acuerdo al formato del programa, escuchaban de espaldas (audición “a ciegas”) a la joven intérprete.

Malú no tardó ni cinco segundos en pulsar el botón que indicaba su aprobación, seguida de Rosario Flores y de David Bisbal, quienes lo hicieron inmediatamente después. El suspense lo puso Orozco, quien justificó su demora porque “Es que te estaba escuchando tan atentamente que casi se me olvida darle al botón, porque ¡cantas como los ángeles!”.

“Hay ángeles y ángeles”, continuó Orozco, **“tu eres de esos que, de verdad, hacen que nos**

sintamos en el Cielo . Enhorabuena”.

“A mí se me ha quedado la cara de tonto”, bromeó Bisbal, quien al final tendrá a la concursante en su equipo, junto a Darío Benítez.

Fuente: La Voz (TeleCinco) | Redacción: Actualidad Evangélica

Noticia relacionada:

. Un joven evangélico se cuela en la segunda edición de ‘La Voz’, el ‘talent show’ de TeleCinco (17/09/2013)