La revista dominical de EL PAÍS ("El País Semanal") dedicaba, en su edición de ayer, una entrevista a la cantante neozelandesa, Brooke Fraser -a la que califica de "precoz cantautora"- con motivo del lanzamiento de su tercer álbum, *"Flags",* con el que -de la mano de Sony Music-, trasciende los límites de sus anteriores trabajos hacia el mercado mundial. Además de una profesional de éxito en el ámbito de la música pop secular, Fraser es miembro de la Iglesia evangélica Hillsong, en Australia, e integrante de la banda Hillsong United .

BROOKE FRASER | JORDI ADRIÀ PERSONA | 13-11-2011

EL PAÍS SEMANAL / **IÑIGO LÓPEZ PALACIOS** 13/11/2011

Brooke Fraser. Precoz cantautora neozelandesa. Firmó su primer contrato discográfico con 18 años y editó su debut con 20. Ahora, a los 27, publica 'Flags', el tercer disco de su carrera y el primero con distribución y promoción en todo el mundo.

¿Dónde es el lugar más extraño en el que se ha tropezado con uno? Hace unos días, cuando volvía de Addis Abeba había uno en el avión.

¿Addis Abeba, la capital de Etiopía? Sí, pedí a mis fans que por mi 27 cumpleaños donaran 27 dólares cada uno para un proyecto humanitario y he viajado allí para ver si lo que recaudamos era bien empleado.

Eso suena muy 'Bono', ¿no? Sí, supongo. Solo puedo decir que viajo a África hace años. Ruanda ocupa una parte de mi corazón y ahora también Etiopía.

¿No es extraño pasar de África a la 'suite' de un hotel de París sin transición? Es mi vida, la forma en la que la gente me percibe no me afecta. Soy música, mujer, hija, hermana, amiga... Nada complicado.

"Turn Your Eyes Upon Jesus" ("Fija tus ojos en Cristo"), por Brooke Fraser y Hillsong, Sidney, A

Y también religiosa. De hecho, se dice de usted que hace pop cristiano.

Eso no es verdad. Yo hago pop. Soy cristiana, es cierto, pero no hago música religiosa.

¿Y cómo explica que esa idea esté tan extendida? Internet es un lugar donde las mentiras se extienden. Alguien suelta una cosa y el rumor prende.

Usted firmó un contrato discográfico con 18 años. ¿No es un poco pronto? Todos tenemos que elegir tomar nuestro propio camino y tomar nuestras propias decisiones. A mí me fue bien, pero lo que es bueno para mí no tiene por qué serlo para otros.

Sí, porque en Australia y Nueva Zelanda es usted una estrella, sin embargo, fuera es prácticamente desconocida. Es un reto y me gusta. Estoy empezando otra vez y eso siempre resulta interesante.

¿Qué consejo daría a los artistas que empiezan? Sé tú mismo, confía en ti, trabaja duro, da las gracias por todo.

Fuente: EL PAIS SEMANAL / Iñigo López Palacios