

"¿Es la alta corrupción un reflejo de la sociedad?" Proyección de cortos y entrega de premios del Certamen Delirante



(MADRID, 16/11/2016) El sábado 12 de noviembre, en Madrid, Delirante hizo entrega de premios de su **concurso de cortos** realizados con móvil. Uno de los componentes del jurado del certamen, **Curro Royo** (guionista de cine y tv), destacó el mérito de los participantes por enfrentarse al difícil el reto de transmitir conciencia social en pocos segundos contando únicamente con un teléfono móvil.

**"SI NO CAMBIA LA MENTALIDAD DEL CIUDADANO DE A PIE, TODO SEGUIRÁ IGUAL"**



Curro Royo, Guionista de cine y TV  
miembro del jurado

El evento fue abierto por **Gabriel Fernández**, Consejero de Cultura del CEM (Consejo Evangélico de Madrid). Posteriormente fue Luis Marián, coordinador de certamen, quien reflexionó sobre el tema elegido:

*Nuestra corrupción cotidiana, la de cada uno*

. Habló de la necesidad de un cambio de mentalidad “desde abajo” para aspirar a una sociedad más justa y menos corrupta. “¿Hasta qué punto la corrupción de las altas esferas es solo un reflejo de la sociedad?”. Se destacó el derroche ingente de recursos públicos por causa de **la picaresca**

ciudadana y de la falta de ética en el uso y acceso personal a los servicios públicos.

**"Lo público es como si no fuera de nadie y está bien visto sacar tajada si no te pillan, aunque no nos corresponda.**

Nos solemos auto engañar para no admitir que estamos perjudicando a terceros". Se aportaron datos y se motivó a un cambio general de actitud desde el gesto más pequeño. Se destacó la mentalidad de los países protestantes (los menos corruptos del mundo según Transparencia Internacional), y

**la influencia que La Biblia ha tenido en aquellas sociedades en cuanto a una ética individual y colectiva**

como freno a la corrupción desbocada. La necesidad de mecanismos de control mutuo y rendición de cuentas de las altas esferas es una prioridad de la que habla de la Biblia, así como a la concienciación de una responsabilidad individual "aunque nadie nos mire".

