

La iglesia Hillsong se extiende por el mundo con una escenografía a caballo entre los conciertos de rock y los servicios religiosos

>> [La búsqueda de una religión más moral y social dispara el evangelismo](#)



Carl Lentz, en el centro, con sus hijas en un partido de los Knicks. A su derecha, Justin Bieber.
/ EDU BAYER

(NUEVA YORK, 18/11/2014) “Tu amor es implacable, tu amor es implacable”, canta la banda de rock a modo de estribillo mientras Carl Lentz aguarda en el centro del escenario con el micrófono en la mano. Con su pelo rapado por los lados, discreto tupé, cazadora de cuero ajustada, camiseta escotada, vaqueros estrechos rasgados por las rodillas, botas *vintage* sin anudar y varios tatuajes, Lentz se muestra como un

hipster
de Brooklyn.

Cientos de jóvenes, unos 6.000 cada domingo en varias sesiones, abarrotan la sala de baile del Manhattan Center, en Nueva York. Ninguno supera la treintena. Son bellos animales, cristianos y devotos. Aguardan la palabra de su pastor. “Bienvenidos. Me siento feliz por teneros aquí. Quiero a mi iglesia porque es muy sencilla. No queremos cambiar a nadie. Sólo queremos a la gente”, arranca Lentz su sermón bajo la mirada de su mujer y sus tres hijos, apoyado por la música, un portátil de Apple, tres enormes pantallas de vídeo y una cruz iluminada. Cuando abre su Biblia, muchos de los jóvenes encienden sus móviles para seguir los salmos en sus aplicaciones.

EL PAÍS

Evangelio hipster para urbanitas

LA IGLESIA HILLSONG SE EXTIENDE POR EL MUNDO CON REVERENDOS COMO CARL LENTZ Y UNA ISOGRAFÍA ENTRE EL CONCIERTO DE ROCK, EL CLUB NOCTURNO Y EL SERVICIO RELIGIOSO

VICENTE JIMÉNEZ, Nueva York

“La música es imprescindible, su amor es implacable”, cuenta tras su banda de rock mientras Carl Lentz aguarda en el centro del escenario con el micrófono en la mano. Con su pelo rapado por los lados, desdentado, con indicios de cuerpo aguilado, comienza escote de su camiseta negra y sus tres hijos, Lentz se muestra como un hipster de Brooklyn. Cientos de jóvenes, unos 6.000 cada domingo en varias sesiones, abarrotan la sala de baile del Manhattan Center, en Nueva York. Ninguno supera la treintena.

Los salmos en sus aplicaciones, referencias culturales con gran atractivo para los jóvenes, sermón abarrotado por su particular culto a la tecnología, un culto a la música y la palabra a caballo entre el concierto de rock, el club nocturno londinense y el servicio religioso. Hillsong fue fundada por el matrimonio australiano Brian y Bibbe Houston en 1984. Es un movimiento de última generación, al que en habitual ver a pie de cancha con los jóvenes acompañados de alguna celebridad como Justin Bieber.

Los oficiales aseguran que no se sabe si Hillsong es una iglesia que vende discos o una discográfica que ofrece conciertos. Su trabajo evangelístico, basado en un modelo de Dios y en un elaborado creacionismo, se centra en la música (conferencia), su gusto por molanes de Internet (Internet) que Bieber ha sido bautizado y su indefinición en cuestiones como el aborto o la homosexualidad. La idea es de ser un punto de encuentro, un lugar donde se puede estar seguro, pero no de ser un punto de encuentro, un lugar donde se puede estar seguro.

EL PASTOR SUELE IR A LA CANCHA DE LOS KNICKS JUNTO A ALGÚN FAMOSO, COMO JUSTIN BEBER

gine, dice, pero Dios sí. Y mucho. “Dios es lo único que debe preocuparnos. Si algo te importa, si te importa vivir, la respuesta es que sea Dios”, comienza el pastor mientras la banda de rock se enciende en sus pantallas y cientos de jóvenes con sus móviles encienden sus móviles.

Nuevos retos

ROSA MONTERO

El mundo es cada día más pequeño y más conectado, lo cual, unido a la creciente influencia de las redes sociales, está creando un tipo de evangelismo que no se basa en la tradición, sino en la tecnología. El pastor Carl Lentz, de 32 años, nacido en Australia, se convirtió al cristianismo cuando tenía 18 años (a través de Internet) y ahora trabaja como evangelista. El pastor ha encontrado con facilidad la conexión con los jóvenes, pero también con los adultos. En 2006, Lentz consiguió ser pastor en Nueva York por la persecución religiosa que padecía. En 2010 viajó con su familia a Indonesia, de donde es de origen, pero a los pocos meses fue deportado, oficialmente por no tener papeles y extrajudicialmente por sus críticas al islam. Los padres y los tres hijos siguen allí. Nada más llegar a España, los padres se fueron a vivir a su ciudad de origen, pero a los pocos meses fueron deportados. Lentz se quedó en España y se convirtió al islam. Lentz se quedó en España y se convirtió al islam. Lentz se quedó en España y se convirtió al islam.

	Paquetes	Cruceros	Circuitos	Esquí	Chollos	Vuelos	Hoteles
PUENTE DE DICIEMBRE 1 semana - 2 días de hotel							
Grandvalira							
Port d'Engordet Pais de la Casa ****	239€						545€
Albercia Plots & Spa ****	235€						570€
Valtournais							
Saint Gervais ****	258€						465€
Alpe d'Huez ****	213€						425€
Sierra Nevada							
Alta Sierra Nevada ****	475€						875€
Alta Sierra Nevada ****	475€						930€
Formigal							
Nordest ****	306€						535€
Sotillo ****	306€						695€

La noticia fue contraportada en la edición impresa de EL PAIS el 18/11/2014

2 / 4

Lentz es uno de los carismáticos líderes de Hillsong, una iglesia pentecostal australiana que se ha lanzado a la conquista de jóvenes creyentes en todo el mundo. Con una diferencia: si las iglesias evangelistas (ndr- evangélicas) tradicionales buscan adeptos, sobre todo, en entornos rurales, Hillsong quiere seguidores urbanos. Cada fin de semana, unos 100.000 siguen sus servicios en capitales como Nueva York, Ámsterdam, Barcelona, Ciudad del Cabo, Copenhague, Kiev, Londres, París, Lyon, Düsseldorf o Estocolmo. La elección no es azarosa. El objetivo son metrópolis modernas, referentes culturales con gran atractivo para la gente joven, un terreno abonado para su particular culto: **una comunión con Dios a través de la música y la palabra a caballo entre el concierto de rock, el club nocturno londinense y el servicio religioso**.

Hillsong fue fundada por el matrimonio australiano Brian y Bobbie Houston en 1986. Es un sincretismo de última generación de las iglesias evangélicas y la cultura de los jóvenes cristianos, en las que la música ha jugado siempre un papel fundamental. Su principal fuente de financiación es su sello discográfico, Hillsong Music Australia, el principal del mundo cristiano, que en dos décadas ha editado más de 40 álbumes en varios idiomas y ha vendido más de 16 millones de discos. Tiene 10 millones de seguidores en las redes sociales y un canal de YouTube con 150.000 suscriptores. En Australia posee, además, un campus universitario. Hillsong es un fenómeno global. “No hay que creer para estar aquí”, repite en todos sus sermones el pastor Lentz, de 35 años, ex jugador de baloncesto al que es habitual ver a pie de cancha con los Knicks y acompañado de alguna celebridad, como Justin Bieber.

Hillsong atrae cada domingo a miles de jóvenes cristianos que llenan las cinco sesiones de culto que se

Los críticos aseguran que no se sabe muy bien si Hillsong es una iglesia que vende discos o una discográfica que ofrece consuelo a su parroquia. Su teología simple, basada en un irreductible Dios y en un edulcorado creacionismo; su cristianismo *híster*, en el sentido literal del término (inconformista); su gusto por rodearse de famosos (afirman que Bieber ya ha sido bautizado) y su indefinición en cuestiones como el aborto o la homosexualidad la han hecho objeto de no pocas críticas.

Esta noche Lentz quiere hablar de Dios, no de religión. La religión no excita a la gente, dice, pero Dios, sí. Y mucho. “Lo que Dios te da en forma de amor es cinco veces más valioso que

Evangelismo 'híster' para jóvenes urbanos

Escrito por ELPAIS.COM / VICENTE JIMÉNEZ

Miércoles, 19 de Noviembre de 2014 17:25

cualquier cosa que puedas encontrar. Dios es lo único que debe preocuparnos. Si algo te importa a ti, le importa a Dios. Lo nuevo que llega se llama Dios”, proclama el pastor mientras la banda de rock a su espalda enfatiza con la música sus palabras. En sus entrevistas, Lentz asegura que la religión ha muerto, y que en su lugar está Dios. “Mira qué puede hacer él por ti, no tú por él”, añade.

Hillsong atrae cada domingo a miles de jóvenes cristianos que llenan las cinco sesiones de culto que se ofrecen junto al Madison Square Garden desde las 10 de la mañana. El último oficio tiene lugar por la noche en Montclair, Nueva Jersey. El resto de la semana lo dedican al conocimiento de la Biblia, a los bautizos y a acciones solidarias. En los próximos días, ante la cercanía de las primeras nevadas y del Día de Acción de Gracias, habrá recogida de ropa de abrigo para entregar a los más necesitados y reparto de comida entre los *projects*, viviendas públicas para gente sin recursos. Tanto a la entrada como a la salida del espectáculo, chicos y chicas con aspecto de modelos saludan o despiden a todo el mundo. “Os queremos, nada más”, afirman.

Fuente: ELPAIS.COM / [VICENTE JIMÉNEZ](#)