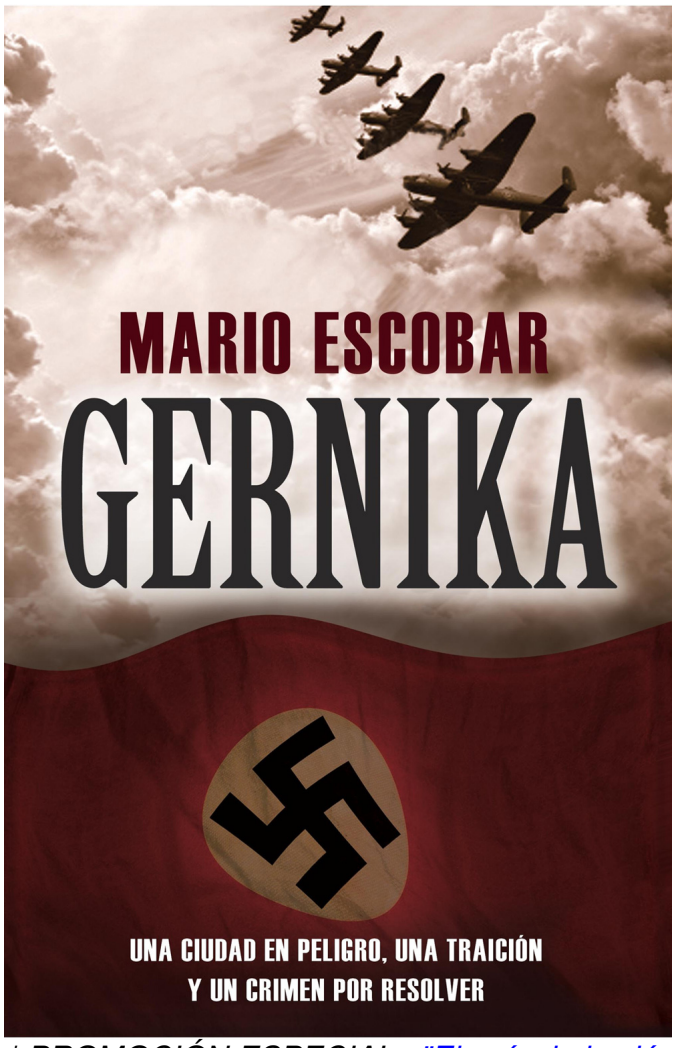


** PROMOCIÓN ESPECIAL: "El país de las lágrimas" de Mario Escobar GRATIS en Amazon*

.

(LIBROS, 26/04/2012) El historiador y novelista español, Mario Escobar , acaba de publicar una nueva novela histórica, dedicada en esta ocasión al **bombardeo de Guernica**, episodio del que se cumplen hoy, 26 de abril de 2012, exactamente **75 años**. Bajo el sello de Ediciones Noufront y con el título, **‘Gernika’**, la novela nos lleva a ‘Una ciudad en peligro, una traición y un crimen por resolver’.

La **novela histórica** es un género que goza de una gran aceptación por parte del público, en España y en todo el mundo. Quizás porque ofrece al lector la posibilidad de aproximarse a la historia desde la mirada de un protagonista de ficción, que le permite meterse en la piel del personaje desde una implicación emocional mayor a la que produce un ensayo, u otro género literario.

Mario Escobar es un autor que maneja con solvencia y rigor el género y sus posibilidades, creando personajes creíbles y situándolos en un marco histórico riguroso, tal como lo hizo anteriormente en obras como ‘Matar a Lutero’ y en ‘Sol Rojo sobre Hiroshima’, por citar un par de ejemplos. Y lo mismo hace en esta ocasión:

En abril de 1937, Alfonso Ros, antiguo comisario de policía atrapado dentro de la zona del bando nacional, es requerido por los altos mandos del ejército sublevado para investigar la sospechosa muerte de Damian von Veltheim, capitán de la Legión Cóndor enviada por Hitler para ayudar a Franco a ganar la guerra. En una Salamanca llena de intrigas, conspiraciones políticas y dobles agentes, según avanza su investigación Alfonso, acompañado del teniente alemán Raymond Maurer y de la enigmática italiana Dalila, se encuentra con que en realidad no está investigando un asesinato más en una España herida por una guerra cruenta e interminable, sino una conspiración internacional que, de llegar a triunfar, cambiaría el curso de la Historia tal y como la conocemos, y que muchos están empeñados en seguir ocultando a los ojos del mundo a cualquier precio.

Oportuna en la evocación y atractiva en su presentación, es muy probable que estemos ante un nuevo best seller de este escritor, de confesión protestante, que suma y sigue en una carrera ascendente en el difícil y desafiante oficio del escritor profesional.

“GERNIKA” | FICHA EDITORIAL (Ediciones Noufront)

«La novela de Mario Escobar, además de acercar al lector a un personaje poco conocido, permite rastrear preocupaciones de talante universal». - ***La aventura de la Historia.***

«Partiendo de unas bases históricas que el escritor explica al fnal del libro y de unas tramas inventadas, Mario Escobar escribe como él sabe hacerlo, es decir, con trazo ágil, dinámico y cinematográfico». - ***Javier Velasco, Todo Literatura***

«Mario Escobar es un artista con las palabras. A veces me paro a releer una frase solo por el placer de la palabra escrita». ***- Amazon***

Dirigido a: Imprescindible para todos los amantes de las novelas históricas.

SINÓPSIS

Los nueve aparatos penetraron en el cielo de la ciudad alrededor de las seis y media de la tarde. La población llevaba más de dos horas sufriendo el bombardeo más largo de toda la guerra… La orden era causar el mayor daño posible y muchos vecinos murieron abrasados por el fuego o ametrallados por los cazas. Decenas de cuerpos se extendían por las pacíficas calles de la ciudad. El fuego se había propagado de tal manera que era imposible de apagar… En unas horas, la histórica capital del pueblo vasco estaba arrasada… Gernika era ya una ciudad muerta.

En abril de 1937, Alfonso Ros, antiguo comisario de policía atrapado dentro de la zona del bando nacional, es requerido por los altos mandos del ejército sublevado para investigar la sospechosa muerte de Damian von Veltheim, capitán de la Legión Cóndor enviada por Hitler para ayudar a Franco a ganar la guerra. En una Salamanca llena de intrigas, conspiraciones políticas y dobles agentes, según avanza su investigación Alfonso, acompañado del teniente alemán Raymond Maurer y de la enigmática italiana Dalila, se encuentra con que en realidad no está investigando un asesinato más en una España herida por una guerra cruenta e interminable, sino una conspiración internacional que, de llegar a triunfar, cambiaría el curso de la Historia tal y como la conocemos, y que muchos están empeñados en seguir ocultando a los ojos del mundo a cualquier precio.

OTROS TÍTULOS DEL AUTOR:

_¡Despertad!

_Matar a Lutero

_Felipe II y su época: La historia de una obsesión

_Winston Churchil: su liderazgo

_Sol Rojo sobre Hiroshima

MARIO ESCOBAR



Nació en Madrid. Se licenció en Historia y se diplomó en Estudios Avanzados de Historia Moderna. Ensayista y novelista consagrado, sus obras han sido traducidas a varios idiomas. Cosechando éxitos en lugares tan distantes como Rusia, Estados Unidos o México. Interesado en los misterios que oculta la historia y la religión, lleva toda una vida dedicado a desvelarlos.

Mario Escobar compagina su labor como escritor con la dirección de un programa de radio sobre libros Best Seller españoles y colabora en varios medios como comentarista y articulista. “Como buen historiador con una mente extremadamente creativa, Mario Escobar sabe fusionar todos los elementos para darnos un relato magistral.” - La Revista Peninsular. Yucatán, México

>>>>>>>>>>>>>>>>>>> PROMOCIÓN <<<<<<<<<<<<<<<<<<<

PROMOCIÓN ESPECIAL EN AMAZON: "El país de las lágrimas" de Mario Escobar GRATIS en Amazon

.



La novela "El país de las lágrimas" podrá bajarse gratis hasta mañana día 27 por la noche de manera gratuita.

El argumento trata sobre una persona que lleva un extraño presente ante la tumba de su madre. En mitad de una tormenta de papeles, un jubilado recupera un manuscrito que resulta ser la historia de una mujer en plena posguerra. El hombre envía el libro a un famoso escritor que, tras leerlo, decide publicarlo. Al poco tiempo, el libro tiene un inesperado reconocimiento, pero el escritor sigue sin dar señales de vida. El libro es el resultado de una historia narrada en los duermevelas de una enferma terminal de cáncer y su hija. En el manuscrito se describe el extraño viaje de una mujer y su hija.

Un viaje en plena posguerra, en medio de un paisaje desolado. Al mismo tiempo, un viaje interior, en el que se analiza el poder del amor frente al odio. Una novela que nos hará reconciliarnos con nuestro pasado.

>> Puedes descargar el libro para cualquier formato AQUÍ .

Mario Escobar es uno de los autores protestantes españoles más conocidos en el ámbito cultural español y latinoamericano.

Fuente: ACTUALIDAD EVANGÉLICA