

(Redacción, 30/06/2020) La muerte <u>a manos de la policía de Minneapolis del afroamericano</u> George Floyd , encendió la mecha de una oleada de manifestaciones contra el racismo institucional en los EEUU y en todo el mundo.

Pero esa oleada ha derivado luego en una acción global de derribamiento de monumentos y estatuas de figuras políticas, militares o religiosas, consideradas racistas o colonialistas . Esa deriva violenta contra las estatuas ha alcanzado a figuras como Cristóbal Colón e incluso Miguel de Cervantes. Estas reacciones, que aún se están produciendo en distintos puntos del planeta, nos llevan a preguntarnos sobre el poder de los símbolos y la importancia de la historia para la convivencia pacífica y el progreso social.



