

El Premio C. S. Lewis concederá 3.000 euros a la novela ganadora de la edición 2013

Escrito por Actualidad Evangélica
Viernes, 08 de Marzo de 2013 00:00



(CEM, 08/03/2013) Esta semana la Consejería de Cultura del Consejo Evangélico de Madrid y [Ediciones Noufront](#), han hecho pública la apertura de la convocatoria para el concurso literario Premio C.S. Lewis.

Según los organizadores, podrán participar en esta edición del concurso todos los **escritores, cualquiera sea su nacionalidad, que presenten novelas originales, inéditas y escritas en castellano**.

"Quedan excluidas, en cualquier caso, los escritores que alguna vez hayan resultado ganadores del Premio C. S. Lewis y las obras de aquellos autores que fallecieron antes de anunciarse esta convocatoria", señalan.

El premio para la novela ganadora -que podrá ser declarado desierto si las obras literarias no tienen la calidad necesaria a juicio del jurado- será de Tres Mil euros, y el fallo del jurado -que será inapelable- se hará público en una rueda de prensa en el mes de Diciembre de 2013.

Los interesados pueden descargar las Bases del concurso pinchando [AQUÍ](#).

El Premio C. S. Lewis concederá 3.000 euros a la novela ganadora de la edición 2013

Escrito por Actualidad Evangélica
Viernes, 08 de Marzo de 2013 00:00

ORIGEN DEL PREMIO

[En Julio de 2012](#) , el escritor e historiador Mario Escobar y el empresario Juan Triviño, firmaban un acuerdo en representación del Consejo Evangélico de Madrid (CEM) y Ediciones Noufront, respectivamente, para la creación del Premio de Novela C.S. Lewis. Escobar lo hacía en calidad de Consejero de Cultura del CEM.

En su primer año, con 1.500 euros de dotación, **el premio fue declarado desierto**. Este año la cuantía del mismo se duplica, alcanzando los 3.000 euros.

El premio tiene como objetivo la promoción de la cultura y la literatura protestante y homenajear a la figura del célebre escritor irlandés, de confesión evangélica.

C. S. LEWIS



La elección del célebre escritor irlandés para dar nombre a un premio de novela “protestante” no podía ser más natural y acertada. Lewis no necesita presentación en círculos protestantes y evangélicos, donde sus libros son leídos y recomendados habitualmente. No obstante, aquí van unos breves datos de su biografía, tomados de la Wikipedia.

Clive Staples Lewis (Belfast, Irlanda del Norte, 29 de noviembre de 1898 – Oxford, Inglaterra, 22 de noviembre de 1963), popularmente conocido como C. S. Lewis, y llamado

Jack

por sus amigos, fue un medievalista, apologista cristiano, crítico literario, académico, locutor de radio y ensayista británico. Es también conocido por sus novelas de ficción, especialmente por las

Cartas del diablo a su sobrino

,
Las crónicas de Narnia

y la

Trilogía cósmica

.

Lewis fue un amigo cercano de **J. R. R. Tolkien**, el autor de *El Señor de los Anillos*. Ambos autores fueron prominentes figuras de la facultad de Inglés de la Universidad de Oxford, y en el grupo literario informal de Oxford fueron conocidos como los "

[*Inklings*](#)

". De acuerdo a sus memorias denominadas

Sorprendido por la alegría

, Lewis fue bautizado en la Iglesia de Irlanda cuando nació, pero durante su adolescencia se alejó de su fe. Debido a la influencia de Tolkien y otros amigos, cuando tenía cerca de 30 años, Lewis

se reconvirtió al cristianismo

, siendo "un participante muy ordinario de la Iglesia de Inglaterra".

Su conversión tuvo un profundo efecto en sus obras, y sus transmisiones radiofónicas en tiempo de guerra sobre temas relacionados con el cristianismo fueron aclamadas ampliamente. Tarde en su vida contrajo matrimonio con la escritora estadounidense **Joy Gresham**, quien falleció cuatro años después a causa de un cáncer de huesos, a la edad de 45 años.

Las obras de Lewis han sido traducidas a más de 30 idiomas, y ha vendido millones de copias a través de los años. Los libros que componen *Las crónicas de Narnia* han sido los más

El Premio C. S. Lewis concederá 3.000 euros a la novela ganadora de la edición 2013

Escrito por Actualidad Evangélica
Viernes, 08 de Marzo de 2013 00:00

vendidos y se han popularizado en el teatro, la televisión y el cine. Ejemplos de ello incluyen la serie de televisión de la BBC en 1988, la adaptación al cine de *The Lion, the Witch and the Wardrobe* en 2005, *El príncipe Caspian* en 2008, y *La Travesía del Viajero del Alba* en 2010. El éxito de estas últimas producciones ha llevado a iniciar los proyectos de adaptación de *El sobrino del mago*, y *Cartas del diablo a su sobrino*.

Fuente: CEM/Noufront / Redacción: Actualidad Evangélica